

国際バレエコンクール・ジャパングランプリ 参加要項



国際バレエコンクール・ジャパングランプリの目的

日本の若きバレリーナ達によりよい教育の機会とチャンスを与え、優れた才能の発掘を目指し、指導者生徒の交流の場となることを目的にしている。

開催日時・会場

開催日時 2025年 8月4日(月)～8日(金)

会場 彩の国さいたま芸術劇場 〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3丁目15-1

審査員

国際バレエコンクール・ジャパングランプリの審査員は、国際的に活躍される著名な方々により構成されます。

審査員によるワークショップでの指導を受けることもできます。

ワークショップでの指導を受けることにより、スカラシップや入学許可等の評価にもつながる可能性があり得ます。

※審査員リストは予定として当大会ホームページへ掲載いたします(予告なく変更になる場合があります)。

※オンラインによる審査はスカラシップ及び、入学許可の提供をいただくための審査となります(オンラインによるワークショップはありません)。

参加規定

資格 過去及び現在において、アマチュアに限ります。プロ活動に従事する者の参加は認められません。
ただし、シニア部門はプロも認めます。

部 門	クラシック部門：女性				コンテンポラリー部門：男性/女性	
	児童-I	小学3年生～4年生	ジュニアB-I	中学1年生～2年生	児童-II	小学5年生～6年生
	児童-II	小学5年生～6年生	ジュニアB-II	中学3年生	ジュニアB	中学生
			ジュニアA	高校生	ジュニアA/シニア	高校生～23歳
クラシック部門：男性		クラシック部門：男性/女性		※男女ともに年齢は本年7月31日時点とし、 学年は日本の学年制度を基準とします。 ※児童I部門はバレエシューズ ※児童II部門はバレエシューズでの出場可		
ジュニアB	10～14歳	シニア	高校卒業～23歳			
ジュニアA	15歳～高校生					

課題曲 児童 …………… 以下のVaを除く、クラシックバレエからのヴァリエーション
バランシン作品からのVa、黒鳥のVa、グランパクラシックVa、エスメラルダ(タンバリン)のVa
ジュニアB/A/シニア …… バランシン作品からのVaを除く、クラシックバレエからのヴァリエーション

内 容 クラシック部門の児童及びジュニアB部門は予選・決選とも同一の1曲。
ジュニアA/シニア部門は予選1曲、決選1曲の異なる2曲をご用意ください。

制限時間 クラシック：3分以内
コンテンポラリー：2分30秒以内(無音も含め踊り出しから) ※共に、超過の場合は減点の対象となります。

音 楽 CDに出場番号、参加者氏名、曲名を記入し、参加者1名/1曲につき1枚をご用意ください。
音出し等の合図は、指導者の方が音響オペレーターの手で行ってください。

舞台装置 なし。舞台面はリノリウム引き(大ホール/18m×15m)。

照 明 地明かりで行います。バックはホリゾン。

罰 則 参加規定に違反のあった場合は失格となります。

参加料

クラシック部門 …… 児童 / ジュニアB・A / シニア：40,000円(参加賞・ジャッジペーパー付)
別に決選出場者は10,000円を納入して頂きます(ファイナリストクラス含む)

コンテンポラリー部門 … 児童-II / ジュニアB / ジュニアA/シニア：20,000円

審査データ(順位表) … 2,000円(クラシック部門のみ)

※希望者(申込者)のみ、後日メールにて送付します。審査データの費用は、必ず参加料に同封してください。

※参加料はオンライン申込完了メールに記載された金額をご確認いただき、現金書留にてお送りください。

※現金書留の『ご依頼主：おなまえ』の欄にお名前と受付番号(ID)をご記入ください。複数名同封される場合は別紙にお名前と受付番号(ID)をご記入いただき同封されてください。

※ご申し込み・お支払い後の返金は致しません。

審査方法

クラシック部門の予選・決選及び、コンテンポラリー部門の審査は
包含する3つの重要なカテゴリーにより採点し順位を決定します。



技術・音楽性 / 芸術性 / 表現力・将来性

クラシック部門ファイナリストクラス

※スカラシップ賞対象レッスン審査(決選出場者のみ):スカラシップ賞他、各賞は審査員の審議で決定します。

ワークショップ

出場者に限りワークショップへの参加申込が可能となります。参加申込案内は別途(後日)ご案内致します。

各クラスの指導者(審査員)は事前にお知らせすることはできません。

画像・動画等の使用

- 国際バレエコンクール・ジャパングランプリ参加者によるヴァリエーションやワークショップ等、当大会開催施設内で当大会主催者の指定した者による撮影・記録・録画された全ての記録媒体は、JGP大会実行委員会の独占的所有物となる。
- 参加者及び所属団体は、JGP大会実行委員会及びその委託を受けた第三者が作成するあらゆる記録媒体の複製・公開・配布・放映に関する権利を放棄する。
- 参加者及び所属団体は、記録媒体が第三者による広告等の商用目的で使用されうることを承認して同意する。

その他 注意事項など

- 出場者はメイクをして衣裳を着用のこと。
- 出場者は予選、決選ともに受付にて当日チェックを済ませて下さい。
- プログラムは当日受付でお求め下さい。
- 出場番号及び詳しい日程表・スケジュールは7月上旬頃に郵送またはメール添付にてお知らせします。
- 申し込んだ作品の変更は2025年5月31日まで認めます。
- 写真・ビデオなどの撮影は主催者の指定した者に限ります(指定者以外、撮影禁止)。
- 振り付け及び音楽著作権については、必ず各自手続きを行って下さい。当コンクールは一切の責任を負いません。

オンラインお申込み

インターネット上からお申込みください <https://www.jjgp.jp/application/>

受付受付期間：2025年 3月1日(土)～5月31日(土)



※定員になり次第締め切らせていただきます。

※参加料及び、審査データのお支払は、現金書留で下記『JGP大会実行委員会』宛まで郵送してください。

※現金書留封筒の『ご依頼主』の欄に必ず受付番号(ID)をご記入ください。複数名分を同封される場合は別紙に人数分の受付番号(ID)をご記入いただき、同封してください。

JGP大会実行委員会

〒060-0006 札幌市中央区北6条西20丁目 2-3 Cedar's Garden 5-3階
TEL.011-644-8888 FAX.011-644-8899
E-Mail contact@jjgp.jp



INTERNATIONAL BALLET COMPETITION
JAPAN GRAND PRIX